

ESPECIFICACIONES TECNICAS “SERVICIO DE PRODUCCIÓN DE ACTIVACIONES BTL”

OBJETIVO DE LA LICITACIÓN

i. **Objetivo General**

Implementar activaciones relacionadas con campañas de comunicación orientadas a mejorar el posicionamiento actual, la relación usuario-empresa y experiencia con la marca.

ii. **Objetivos Específicos:**

- Producción de elementos
- Contratación de personal
- Adaptar los diseños de la campaña a los elementos
- Supervisar la activación
- Coordinar la instalación de elementos, ejecución en terreno y envío de informes.
- Intermediar en los procesos de selección de terceros

1. DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO

1.1 PROPUESTA DE ACTIVACIÓN

Corresponde a la etapa de revisión de necesidades y propuestas de parte de la productora.

1.1.1. **Revisión brief**

Para todas aquellas campañas que Metro defina que requieren de una activación o comunicación BTL se entregará un brief a la productora y se explicará en una reunión presencial junto con la agencia de publicidad para aclarar todas las dudas. El brief contendrá como mínimo:

- Objetivo de la campaña
- Público objetivo
- Presupuesto para activación
- Plazos de campaña y activación
- Concepto creativo
- Visual
- Ideas de activaciones (opcional)

1.1.2. Entrega de propuesta

En los casos que se entreguen ideas de activaciones, la productora debe proponer mejoras de acuerdo a su experiencia.

En los casos que no se entreguen ideas de activaciones, la productora debe entregar al menos 3 propuestas diferentes con un presupuesto dado para lo cual tiene un plazo máximo de 4 días hábiles.

Las propuestas se revisarán y, si se requiere, se deberán modificar presentando cambios con al menos 2 alternativas nuevas en un plazo no mayor a 3 días hábiles.

Para la definición de las propuestas la productora debe considerar los productos y subproductos que se muestran a continuación. Sólo en los casos especiales se podrán proponer elementos que no se encuentren dentro del listado, en este último caso Metro se preocupará de proveer de ese elemento o servicio.

Los productos definidos son:

Código	Personas	Observaciones
C001	Promotor/a	Cuatro (4) horas diarias, incluye zapatillas o zapatos propios.
C002	Actor/Actriz	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C003	Malabarista / payaso / gimnasta / otro	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C004	Anfitrión/a	Cuatro (4) horas diarias.
C005	Animador no conocido	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C006	VJ o DJ	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C007	Promotor vestido con corpóreo	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C008	Supervisor	Cuatro (4) horas diarias.
C009	Fotógrafo	Cuatro (4) horas diarias.
C010	Camarógrafo	Cuatro (4) horas diarias.
C011	Promotor/a	Ocho (8) horas diarias, incluye zapatillas o zapatos propios.
C012	Actor/Actriz	Ocho (8) horas diarias, incluye vestuario.
C013	Malabarista / payaso / gimnasta / otro	Ocho (8) horas diarias, incluye vestuario.
C014	Anfitrión/a	Ocho (8) horas diarias.
C015	Animador no conocido	Ocho (8) horas diarias, incluye vestuario.
C016	VJ o DJ	Ocho (8) horas diarias, incluye vestuario.
C017	Promotor vestido con corpóreo	Ocho (8) horas diarias, incluye vestuario.
C018	Supervisor	Ocho (8) horas diarias.
C019	Fotógrafo	Ocho (8) horas diarias.
C020	Camarógrafo	Ocho (8) horas diarias.
C021	Extras (5 personas)	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C022	Bailarines (5 personas)	Cuatro (4) horas diarias, incluye vestuario.
C023	Director de coreografía	Cuatro (4) horas diarias.

Código	Vestuario	Observaciones
C024	Pantalón (hombre o mujer)	Incluye bordado máximo 5x5cm.
C025	Camisa	Incluye bordado máximo 10x5cm.
C026	Polera de algodón cuello redondo	Incluye estampado máximo 10x5cm.
C027	Polera de algodón con diseño	Incluye dos estampados (máximo 10x5 / máximo 15x10cm).
C028	Polera de piqué cuello polo	Incluye bordado máximo 10x5cm.
C029	Vestido de algodón	Incluye estampado máximo 5x5cm.
C030	Traje anfitrión: pantalón, camisa, chaqueta y corbata	No incluye logo.
C031	Vestido anfitriona: formal	No incluye logo.
C032	Zapatos	
C033	Zapatillas	
C034	Bolso con branding	Incluye bordado máximo 25x10cm.
C035	Bandera	Bandera de tela en barra de aluminio con conectores plásticos. Afirmado en la espalda del monitor mediante un arnés o chaquetilla. Incluye gráfica. De un tamaño máximo de 1,8m de alto (aluminio) y de 1,2*0,7m de tela.
C036	Chaquetilla o pechera	Pechera de tela que va sobre el uniforme y posee gráfica de la campaña impresa de máximo 25x10cm.
C037	Jockey	Incluye bordado máximo 5x5cm.
C038	Máscara, lentes, collarín, cotillón, peluca, bigotes, pulseras luminosas, anillo, otros.	Máximo 2 unidades por persona.

Código	Materiales y mobiliario	Observaciones: Todo incluye adaptación de diseño a los elementos descritos.
C039	Calugas-Toffee	Calugas cremosas de sabor dulce de leche, almendra, manjar, otros de 6-7 gramos, incluye logo.
C040	Calugas finas	Calugas caseras cremosas de sabores de café, dulce de leche, manjar, almendra u otros de 10 - 12 gramos, incluye logo.
C041	Chocolates	Bombones con un contenido mínimo de 35% de cacao de 10-12 gramos cada uno, con caja como contenedor en el que se incluye el logo.
C042	Chocolates	Bombones con un contenido mínimo de 55% de cacao de 10-12 gramos cada uno, incluye logo en el envase.

Código	Materiales y mobiliario	Observaciones: Todo incluye adaptación de diseño a los elementos descritos.
C043	Dulces	Dulces de diferentes sabores de 5 gramos, incluye logo.
C044	Chupetes	Chupetes de diferentes sabores de 20-22 gramos, incluye logo.
C045	Gomitas	Gomitas azucaradas de diferentes sabores envueltas unitariamente de 4-5 gramos, incluye logo.
C046	Regalos pequeños	Regalos de máximo \$1500 incluyendo logo.
C047	Regalos medianos	Regalos de máximo \$2500 incluyendo logo.
C048	Regalos grandes	Regalos de máximo \$4000 incluyendo logo.
C049	Stickers promocionales	Diseños pequeños, simples, con o sin troquelado de máximo 5x5cm.
C050	Branding merchandising	Piezas simples como: vasos, platos, poleras, pulseras, gel de manos, llaveros, lápices y otras piezas simples con logo.
C051	Flyer o Folleto simple	Folleto sin doblez impreso por ambos lados, tamaño media carta.
C052	Folleto Díptico	Folleto con un doblez por ambos lados de papel bond 80 gramos con barniz, tamaño máximo carta.
C053	Folleto Tríptico	Folleto con dos dobleces por ambos lados de papel bond 80 gramos con barniz, tamaño máximo oficio.
C054	Pendón - Roll Up	1x2 m, incluye bolso de traslado.
C055	Pendón banner X (60x160 cm)	Estructura de fibra de vidrio y plástico, grafica en papel termolaminado o tela PVC, con 4 ojettillos, impresión en alta resolución (1140 dpi.).
C056	Panel araña 5 cuerpos recto o curvo	5 cuerpos, 223x350cm. Incluye gráfica.
C057	Panel araña 3 cuerpos recto o curvo	3 cuerpos, 223x210cm. Incluye gráfica.
C058	Toldo publicitario araña (2x2m)	Estructura de aluminio retráctil con conectores plásticos, material de tela impermeable, con gráfica de máximo 2x2m.

C059	Stand de 1x1	Estructura expandible de tubos aluminio revestido en gráfica en papel fotográfico termolaminado. Cubierta de MDF lacado. Cinta magnética: sistema de fijación de gráfica por imán a los flejes de la estructura. Film PVC de protección de gráfica para su traslado. Incluye cenefa.
------	--------------	--

Código	Materiales y mobiliario	Observaciones: Todo incluye adaptación de diseño a los elementos descritos.
C060	Stand de 2x1	Estructura expandible de tubos aluminio revestido en gráfica en papel fotográfico termolaminado. Cubierta de MDF lacado. Cinta magnética: sistema de fijación de gráfica por imán a los flejes de la estructura. Film PVC de protección de gráfica para su traslado. Incluye cenefa.
C061	Stand de 3x3	Estructura expandible de tubos de aluminio revestido de gráfica en papel fotográfico termolaminado o bien combinación de cajas cartón corrugado unidas con un sistema de conectores flexible para dar formas. Gráfica emplacada adhesiva. Incluye al menos un asiento tipo taburete y mesón. Incluye maleta de transporte. Tamaño máximo de 9m2 / 3x3m y altura de 2m.
C062	Bandera	Bandera de tela en barra de aluminio con conectores plásticos. Incluye gráfica. De un tamaño máximo de 2,2m de alto (aluminio) y de 1.4*0.7m - 1.6*0.7m - 1.8*0.7m y con base para afirmar en el suelo.
C063	Silla A	De polipropileno de color (40x50x80cm aprox).
C064	Silla B	De ecocuero.
C065	Sillón A	1 cuerpo eco cuero, de máximo 70cm largo x 80cm alto x 75cm profundidad.
C066	Sillón B	1 cuerpo tela, de máximo 70cm largo x 80cm alto x 75cm de profundidad.
C067	Sillón C	2 cuerpos eco cuero, de máximo 170cm largo x 80cm altura x 75cm de profundidad.
C068	Sillón D	2 cuerpos tela.
C069	Sillón E	3 cuerpos eco cuero, de máximo 195cm ancho x 75cm alto x 75cm profundidad.
C070	Sillón F	3 cuerpos tela, de máximo 195cm ancho x 75cm alto x 75cm profundidad.

C071	Pouf A	Cuadrado de ecocuero de máximo 50x50cm con gráfica.
C072	Pouf B	Cuadrado de tela de máximo 50x50cm.
C073	Mesa lateral	De 40x30x40cm.
C074	Mesa alta	De polipropileno de color, diámetro máximo 70cm, altura máxima 100cm.
C075	Mesón	Estructura expandible de tubos aluminio revestido en gráfica en papel fotográfico termolaminado. Cubierta de MDF lacado. Cinta magnética: sistema de fijación de gráfica por imán a los flejes de la estructura, de máximo 1x1 m.
C076	Sillón que hace masajes	Sillón de masaje tiene un microcontrolador para programar un masaje profesional en cabeza, cuello, espalda, nalga, muslo y piernas.
C077	Big boy	Estructura metálica con base para soportar la, gráfica incluida en trovicel de máximo 2x2m.
C078	Inflable torbellino o cabina	Inflable con aire frío de máximo de 2m de altura y 2m de ancho que contiene un sistema de torbellino o cabina que permita hacer concursos.
C079	Inflable arco	Inflable con aire frío de máximo de 2m de altura y 3m de ancho entre los pilares.
C080	Inflable figura pequeño	Inflable con aire frío de máximo 1x1m y de 2m de altura.
C081	Inflable figura mediano	Inflable con aire frío de máximo 2x2m y de 2m de altura.
C082	Adhesivo suelo pequeño	Adhesivo de suelo pequeño de máximo 1x1m con gráfica y troqueles incluidos.
C083	Adhesivo de suelo grande	Adhesivo de suelo grande de máximo 3x3m con gráfica y troqueles incluidos.
C084	Troqueles en fomex en paredes	Figuras impresas en fomex (adhesivo o directo sobre fomex) con troqueles e instalados en muros.
C085	Troqueles en fomex colgado	Figuras impresas en fomex (adhesivo o directo sobre fomex) con troqueles e instalados desde el techo.
C086	Máquinas de ejercicios	Por ejemplo, caminadora, elíptica, bicicleta, remadora.
C087	Máquina juego A	Ruleta para concursos, confeccionada de aluminio, papel o cartón o madera, con gráfica de la campaña.

C088	Máquina juego B	Máquina confeccionada de aluminio con papel, cartón o madera que permitan un sorteo electrónico aleatorio.
C089	Máquina juego C	Juego chileno de juegos chilenos: rayuela, tiro a la rana, tiro de argollas a botellas, taca taca, emboque.
C090	Máquina juego D	Juego electrónico de video
C091	Caseta de fotos	Caseta que saque fotos instantáneas.

Código	Audiovisual	Observaciones
C092	Tarima pequeña	200x300x40 cm. Incluye faldón y escalera. Resistente hasta 1000 kilos
C093	Tarima mediana	400x300x40 cm. Incluye faldón y escalera. Resistente hasta 1000 kilos
C094	Truss de iluminación	Parrilla truss de 4x6m máximo, incluye tecles, carros y traslado.
C095	Truss para colgar proyector	Parrilla truss de 4x6m máximo, incluye tecles, carros y traslado.
C096	Iluminación básica	8 Paletas Led RGB, 4 Fresneles 1KW, 2 atriles para iluminación con barra T, 1 Operador de iluminación, 1 Consola de iluminación dimmer
C097	Pantalla Led 320x200 cm. (soportes, software de control y accesorios incluidos)	P8, Full HD, Incluye parrilla truss para instalación tipo malacate, scaler digital, mac book pro, tablero trifásico y personal a cargo.
C098	Audiovisual básica	1 Case de data: Matrz 4x4, 2 DVD player, 1 scaler KRAMER, 1 Pantalla LCD 47" con base Alta, 1 Notebook, Pasa Slide, Operador de proyección y Cables de video, data y accesorios de montaje
C099	Amplificación básica	4 Cajas acústicas aéreas EV ZX1, 2 Micrófono inalámbrico Lavalier UHF Shure, 2 Micrófono inalámbrico Volante UHF Shure, 1 Caja directa, 1 Caja de Prensa, 1 Operador de audio y Cables de audio y accesorios de montaje
C100	Monitores LCD industriales	De 40 pulgadas (soportes, software de control y accesorios incluidos)
C101	Telón pequeño	De 3x4m para proyección frontal o retroproyección
C102	Telón mediano	De 4x5m para proyección frontal o retroproyección
C103	Proyector multimedia	De 5700 ansilumenes XGA

C104	Monitores LCD industriales	40 pulgadas para video Wall (soportes, software de control y accesorios incluidos)
C105	Generador de energía 120 KVA	Incluye tablero de distribución, cables y accesorios
C106	Notebook	Incluye accesorios
C107	Mac Book Pro	Incluye accesorios
C108	Semáforo digital	Con control tiempo de exposición
C109	Teleprompter	
C110	Internet móvil conexión a redes sociales	
C111	Pasaslide	
C112	Case de data con matriz y escaler	
C113	Consola Digital	Con un mínimo de 32 canales
C114	Sistema lineal (line array)	
C115	Micrófonos dinámicos para músicos	SHURE SM58; SM57; BETA 52
C116	Micrófonos lavalier	
C117	Micrófonos de cintillo	
C118	Micrófono inalámbrico volante UHF	
C119	Pedestales de micrófono	
C120	Micrófonos Lavalier UHF	
C121	Micrófonos de Testera	
C122	Multipar de 16 a 24 canales	
C123	Cajas directas 300W	
C124	Case	De efectos, ecualizadores, compresores y Reproductor de CD
C125	Consola yamaha 24 canales	
C126	Case	De power y cross-over
C127	Parlantes Yorville 600 W en pedestal	
C128	Parlante con entrada USB para música	
C129	Amplificadores para monitor	
C130	Sub bajos Yorville 800 W	
C131	Set de Micrófonos Condensador Shure Beta 59	
C132	Micrófonos dinámicos de refuerzo	
C133	Grabador de Minidisk	
C134	Caja de prensa	
C135	Fresnel	
C136	Elipsoidales	
C137	Fresnel pequeño	1k para escenario
C138	Fresnel mediano	2k para escenario
C139	Mini Bruts 4x650w	
C140	Focos	Paletas Led con base para perímetro
C141	Focos	Par 64 plano completo de escenario
C142	Consola dimer digital	

Código	Audiovisual	Observaciones
C143	Difusores	
C144	Afore de Tela	Incluye soporte y montaje (valor en metro lineal)
C145	Porta tablet pedestal	Carcasa de acrílico negro para proteger el tablet de mínimo 10 pulgadas, se une a una estructura metálica con pedestal. Además posee un sistema de cierre con candado, estructura metálica, carcasa de acrílico, grafica adhesiva, grafica en trovicel.
C146	Totem porta tablet	Totem de máximo 2x1 brandeado con gráfica y que contenga un tablet de mínimo 10 pulgadas.
C147	Porta plasma	
C148	Pantalla interactiva de 1x1	Pantalla digital de 45 pulgadas
C149	Pantalla interactiva de 3x2	Pantalla digital de 65 pulgadas
C150	Tablet	De 10 pulgadas
C151	Envío de video vía celular in situ	
C152	Envío de foto vía celular in situ	

Código	Producción	Observaciones
C153	Montaje y desmontaje en cada estación/día	
C154	Productor general	
C155	Asistente Producción	
C156	Camioneta/vehículo incluye combustible	
C157	Viatico	
C158	Costo Operativo	
C159	Depósito promocional + movimientos	

1.1.3. Entrega carta gantt

Una vez definida la activación por parte de Metro, luego de revisadas las propuestas, la productora debe entregar la carta gantt con el detalle de las actividades a realizar previas y durante la activación.

1.2 COORDINACIÓN DE ACTIVACIÓN

Corresponde a todas aquellas actividades de las cuales la productora es responsable previamente a la ejecución de la activación.

1.2.1. Revisiones con Metro

Se refiere a todas las actividades previas al inicio de la activación que debe realizar la productora y deben ser revisadas y aprobadas por Metro tales como:

- **Presentación para selección de:**
 - o **Personal:** debe presentar al menos 3 alternativas
 - o **Diseño vestuario:** debe presentar al menos 3 alternativas.
 - o **Mobiliario:** debe presentar al menos 2 alternativas
 - o **Regalos:** debe presentar al menos 3 alternativas para cada categoría solicitada.
 - o **Chocolates/Dulces/Calugas:** debe entregar al menos 2 alternativas según categoría
 - o **Diseño de stand:** debe entregar al menos dos alternativas en el tamaño 3x3

- **Presentación para V°B° de Metro de:**
 - o Aplicación de logos
 - o Diseños finales
 - o Color de gráficas
 - o Materiales

1.2.2. Revisiones internas de la productora

Corresponde a todas las actividades previas al inicio de la activación que debe realizar la productora tales como:

- Scouting de locaciones
- Gestión y pago de permisos en los casos que se requiera (fuera de las estaciones de Metro)
- Coordinación con personal de la estación

1.3 EJECUCIÓN DE ACTIVACIÓN

Corresponde a todas las acciones que debe desarrollar durante la activación.

Las que son:

- Instalación de materiales y muebles
- Control de llegada de personal

- Control de inicio y término de la activación
- Desinstalación de materiales y muebles
- Traslado de materiales y muebles
- Traslado de personal
- Envío de reporte diario del resultado de la activación, incluye registro fotográfico.
- Envío de informe de reporte final, incluye registro fotográfico